334万画素で、F1.8か。211万画素で、F1.8か。
どちらも美画質の“ハイグレード”コンパクトカメラ。どちらにするか、選ぶのはあなた。

ここに、2つのカメラがあります。1つは、334万画素のCCDを搭載したC-3040ZOOM。もう1つは、211万画素のCCDを搭載したC-2040ZOOM。
CCDの画素数にこそ違いはありますが、2つのカメラはともに、F1.8の明るさを誇る大口径ズームレンズを備えて生まれてきました。
この姉妹には、共通する描写力の美しさがあります。繊細に光をとらえる、その眼を見ればわかるように。

液晶画面はハメコミ合成です

C-2040ZOOMとC-3040ZOOM。
2つのカメラの特徴は、F1.8というレンズだけではない。
クラス最高のレンズ性能をフルに活かす撮影機能の数々もまた、このカメラをハイグレードなものにしている。

明るいレンズ。高感度CCD。その性能をフルに引き出す、独自のインテリジェント機能。

■ 構図にかかわらず、被写体にしっかりピントを合わせる＜iESP*オートフォーカス＞。
従来の「中央部重点コントラスト検出方式」に、独自のインテリジェント処理を加えた“iESPオートフォーカス”を採用。中央部に加え、周辺部をより細かなエリアに分割しコントラスト変化を検出。その結果を、独自のインテリジェント処理で判断することにより、いろいろな構図でも、撮りたいものにしっかりとピントをあわせます。＊iESP:Intelligent ESP（Electro Selective Pattern）

● 任意の狙った部分にピントをあわせる＜スポット・オートフォーカス＞。
撮影意図に応じて、任意のポイントにピントをあわせることが可能です。どこにフォーカスをもっていくかで、ある部分を強調したり、ボケ味を活かしたり、様々な写真表現が楽しめます。

● 0.2m〜∞の間で最大190ステップの＜マニュアルフォーカス＞も可能。
マニュアルでフォーカスを合わせることも可能です。自動的に被写体がクローズアップされたモニタ画面を確認しながら、0.2m〜∞間の任意の距離を最大190ステップ刻みでマニュアルフォーカスを設定できます。

■ 肌の美しさに差をつける、＜iESPオートホワイトバランス＞。
インテリジェント機能を持つ＜iESPオートホワイトバランス＞の採用によって、オートホワイトバランスの精度が大幅に向上しました。画面全体の色温度の平均以外に、被写体周辺の情報を細かく演算。被写体そのものの色と周辺の光源情報とを正確に判断し、さまざまな状況で、人の肌の色などを忠実に再現します。

● オートに加え、4種類の＜プリセットホワイトバランス＞を用意。
オートホワイトバランスに加え、晴天／曇天／電球／蛍光灯の4段階の色温度設定が行える＜プリセットホワイトバランス＞機能を搭載。オートで設定が難しい光源下でも、被写体本来の色合いに近い写真撮影が行えます。また、撮影光源下で白色を

＜電球設定例＞　＜晴天設定例＞

記憶させる＜ワンタッチホワイトバランス＞、意図的に青・赤色にズラす＜ホワイトバランス補正＞機能も搭載。

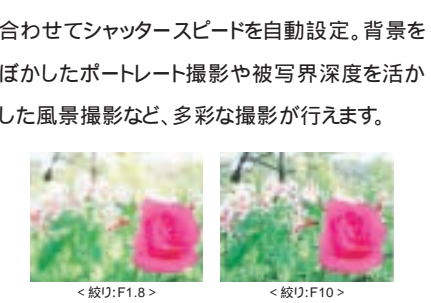
■ オートでの露出精度を高める＜デジタルESP測光方式＞
撮影画面の中央部と周辺部を個別に測光し、独自の演算プログラムによって適正露出を決定する＜デジタルESP測光方式＞を採用。逆光時や被写体と背景の輝度差が大きな場合、あるいはコントラストが低いケースなどでも、より美しい写真撮影が行えます。

● ＜スポット測光＞、＜マルチ測光＞も装備。
被写体の狙った部分に確実に露出を合わせる“スポット測光”。被写体の各部分を最大8点まで選択して、露出を決定する＜マルチ測光＞機能も搭載。さまざまな条件下で、撮影意図に合わせた露出設定が可能です。

イメージ通り写真を撮る。そのための、本格的なカメラ性能の数々。

■ 撮影意図に合わせて光を操る、多彩な露出モード。
＜プログラムオート＞
シャッターを押すだけで、撮りたいシーンに合わせた最適な絞りとシャッタースピードを自動的に設定。

＜絞り優先オート＞
F1.8〜F10のあいだで、絞り値を1／3段毎に設定できます。絞りを設定すると、最適露出に合わせてシャッタースピードを自動設定。背景をぼかしたポートレート撮影や被写界深度を活かした風景撮影など、多彩な撮影が行えます。

＜絞り:F1.8＞　＜絞り:F10＞

＜シャッター優先オート＞
4〜1／800秒の範囲で、シャッタースピードを1／3段毎に設定できます。速いシャッタースピードで動きの速い被写体の一瞬の表情をとらえたり、スローシャッターで川の流れや水の動きを表現したりと、さまざまなバリエーションの撮影が行えます。

＜マニュアル＞
シャタースピードは16〜1／800秒の範囲で、絞り値はF1.8〜F10の範囲で、それぞれ1／3段毎の設定が可能です。より自在な露出設定で、撮影意図に合わせた、創造性に富む撮影が行えます。

■ 露出ずらし撮影を自動的に行う、＜オートブラケット＞機能。
自動的に露出を変えて、複数枚撮影ができる機能を搭載。複雑な光の状況下で露出の決定が難しい場合でも、適正な露出でのワンショットを確実に残すことができます。

＜露出アンダー＞　＜露出適正＞　＜露出オーバー＞

■ 充実の＜ISO感度設定＞機能。
撮影シーンに合わせてCCDのISO感度を自動的に設定する“AUTO”の他、ISO感度を約100・200・400固定の中から自由に設定できます。室内やフラッシュを使用できないシーンでの撮影、ズーム使用時の手ブレを抑えるのに便利です。

■ スローシンクロも可能な本格的フラッシュ機能。
オート発光／赤目軽減発光／発光禁止／強制発光に加え、スローシンクロのフラッシュモードを搭載。スローシンクロ撮影時には、“先幕シンクロ効果”および“後幕シンクロ効果”を使った本格的なフラッシュ撮影が可能で、夜景をバックにした人物撮影や光の流れを意図的に描写した撮影など、さまざまな作品作りができます。

＜ノーマル＞　＜スローシンクロ＞

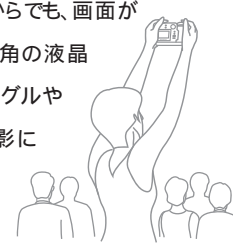
シャッターチャンスを逃がさない、速写&連写機能。そして、動画&音声録音[*1]機能。

■ スピーディな速写・連写機能で、高精細画像の撮影を快適に。
C-3040ZOOM
32MB SDRAMを内蔵し、超300万画素、SUXGA画像（2048×1536ピクセル）を、最大3.3コマ/秒のスピードで、5コマまで高速連写[*2]できます。1コマごとにAE・AFを更新する“AF連写モード”も設定でき、動きの速い被写体も的確にとらえることが可能です。＊1:C-2040ZOOMには音声録音機能はついていません。＊2:TIFFを除く。

C-2040ZOOM
HQ、SQモード以外にSHQモード（非圧縮モード除く）での連写も可能。さらに動く被写体にコマ毎にAE、AFを追従させる”AF連写モード”も搭載しています。連写枚数は、SQ2モード（VGA標準画質）で約1.6コマ／秒で37枚以上。また速写機能も通常撮影においてわずか1〜2秒で次のレリーズができる高性能設計となっています。

＜C-3040ZOOMによる連写モード撮影＞

■“Quick Time Motion JPEG*記録”に準拠した動画撮影機能を搭載。
320×240または、160×120ピクセルで15枚／秒の連続JPEG動画が撮影可能。カメラで通常／コマ送り／逆転再生ができ、さらに不要部分をカットする動画編集機能も搭載。またC-3040ZOOMには動画には同時録音、静止画では撮影後約4秒間の音声録音が可能で、パソコンやテレビで再生することができます。
＊Quick Time Motion JPEG は米国 アップル コンピュータ社の登録商標です。

■ 撮影、再生に威力を発揮する＜広視野角低温ポリシリコンTFT液晶カラーモニタ＞。
正面以外の広い角度からでも、画面がくっきりと見える広視野角の液晶モニタを採用。ローアングルやハイアングルからの撮影に威力を発揮します。

撮影する歓び、表現する楽しさをさらに拡げる、デジタルならではの充実機能。

■ セピアカラー／モノクロ撮影モードでノスタルジックな表現を。
ノスタルジックな雰囲気を持つセピアカラーやモノクロでの撮影も楽しめます。＊C-2040ZOOMにはセピアカラーモードはついていません。
＜セピアカラー撮影＞

■ 画像の用途に合わせて＜シャープネス／コントラスト設定＞。
画像のシャープネスを、レタッチに適した“ソフト”“標準”と、“ハード”から選択できます。また、コントラスト設定を“ロー”“標準”“ハイ”から選択できます。

■ 3V（3.3V）スマートメディア™で、画像合成などのファンクションモードにも対応。
8MBスマートメディア標準装備
記録メディアは“3V（3.3V）スマートメディア”。画像記録メディアとしてだけでなく機能カードとしても活躍します。同梱の8MBカードはパノラマ合成機能付き[*1]、また、オリジナルカレンダーが作れる「カレンダーカード[*2]」や、撮った写真とイラストを合成できる「テンプレートカード[*2]」、手書きの文字やイラストと合成できる「手書きタイトルカード[*2]」もラインナップ。オリジナル作品作りが楽しめます。
＊1:専用ユーティリティーソフト CAMEDIA Master 2.5J（別売）が必要です。
＊2:各種ファンクションカードは別売です。

＜パノラマ合成＞

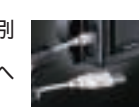
＜カレンダー＞ ＜テンプレート＞

快適な撮影を強力にバックアップする標準装備アイテム。

■ 大容量リチウム電池パック（2本組み）を標準装備。
長寿命のリチウム電池（2本組み）も同梱品として標準装備しています。買ってからすぐに使えるので安心です。
リチウム電池パック LB-01 2P（2本組み）メーカー希望小売価格 2,100円（税別）

■ ＜多機能リモコンRM-1＞
C-3040ZOOMには、シャッター、ズームなど、さまざまなカメラコントロールができる多機能リモコンを標準装備。再生モードでの画面切替え、インデックス表示なども可能で、デジタルカメラをプレゼンテーションツールとしても活用することができます。
※C-2040ZOOMでリモコン機能をご使用いただく場合は、別途RM-1が必要になります。
多機能リモコン RM-1 メーカー希望小売価格 3,000円（税別）

充実のパソコンインターフェースと高度な要求に応えるオプションアクセサリー。

■ 選べる簡単パソコンインターフェース。
専用USB接続端子搭載。別売のパソコン接続キットC-9KU（ケーブル、CAMEDIA Master 2.5J）を使えば、簡単にパソコンにつないで、多彩な機能を楽しめます。フロッピーディスクアダプタMAFP-2N（別売）や、PCカードアダプタMA-2（別売）、USB対応スマートメディアリーダ／ライタMAUSB-2（別売）などのオプションで、パソコンへも手軽にインターフェースできます。
＜USB接続端子装備＞

● USBストレージクラスに対応。
カメラ内の画像ファイルをエクスプローラなどの汎用アプリケーションからも操作可能です。

■ 撮影した画像を整理保存する＜デジタルアルバムソフト 蔵衛門（クラエモン）7（セブン）＞。
蔵衛門は、撮影画像をアルバム感覚で整理保存できるソフト。マウスだけのカンタン操作で、レイアウトはもちろん、画像の加工も行えます。蔵衛門を持っていない人にも自分が作成したアルバムをプレゼントすることができるビューアー出力機能もあります。

SWW-0601 / SWW-0602 メーカー希望小売価格 6,800円（税別）

■ 大光量＜エレクトロニックフラッシュFL-40＞。
エレクトロニックフラッシュFL-40（別売）との接続端子を装備。フラッシュブラケットFL-BK01（別売）とフラッシュブラケットケーブルFL-CB01（別売）を使ってFL-40をセットすれば、カメラと通信することでカメラ側の多彩なフラッシュモードと連動。外部フラッシュをバウンスさせ内蔵フラッシュでキャッチライト効果を得るなど、本格的フラッシュ撮影が楽しめます。

エレクトロニックフラッシュ FL-40 メーカー希望小売価格 50,000円（税別）

■ 撮影領域を拡げる＜コンバージョンレンズ＞。
オプションとして、3種類のコンバージョンレンズを用意、コンバージョンレンズアダプタを介して取り付けるだけで、ワイド（広角）・テレ（望遠）・マクロ（接写）の撮影が手軽に楽しめます。

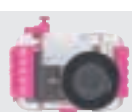
コンバージョンレンズアダプタ CLA-1 メーカー希望小売価格 2,000円（税別）

テレコンバージョンレンズ TCON-14 焦点距離を約1.45倍にして望遠撮影 メーカー希望小売価格 10,000円（税別）

ワイドコンバージョンレンズ WCON-08 焦点距離を0.8倍にして広角撮影 メーカー希望小売価格 17,000円（税別）

マクロコンバージョンレンズ MCON-40 C-3040ZOOM:51.0mm×38.0mm C-2040ZOOM:45.8mm×34.5mm の範囲が画面いっぱいに撮影可能 メーカー希望小売価格 11,000円（税別）

■ 防水・防塵プロテクタを用意。
ダイビングにも使える耐圧水深30mの本格使用。工事現場などの業務からレジャーまでカメラの活躍シーンを拡げます。

プロテクタ PT-007 メーカー希望小売価格 19,800円（税別）

CAMEDIA C-3040ZOOM：2048×1536ピクセル TIFF非圧縮モードで撮影

レンズが可能にする表現力の豊かさ。クラス最高F1.8マルチバリエーター3倍ズームレンズ搭載。

写真の表現力の幅を大きく拡げるレンズとして、F1.8マルチバリエーター3倍ズームレンズを採用。デジタルカメラでは世界初の明るく繊細な眼が、ほの暗い光の中でも被写体を確実にとらえます。また、時には背景のボケ味の中に被写体を浮かび上がらせます。これまでのデジタルカメラにはない、創造性にあふれる写真表現を存分に楽しんでください。

＊C-3040ZOOM:35mmフィルム換算

35mm*

52mm*

105mm*

2.5倍デジタルズーム

● より鮮やかでシャープな画像を生み出す独自の<マルチバリエーター3倍ズームレンズ>。

複数のレンズ群を精密に制御して収差・周辺光量差などを最小限に抑え、ハイクオリティな画質を実現する高性能ズームレンズです。オリンパス独自の機構によって、画角のすべてにわたり光量が豊かで鮮やかなシャープな描写力と、F1.8という明るさ、そして3倍ズームレンズとは思えない小型化を実現しています。

● 光学3倍×デジタル2.5倍*のシームレス7.5倍ズーム機能。

＊SQ2:VGAモード時はデジタル5倍、光学3倍ズームとあわせて15倍

光学3倍ズームからデジタル2.5倍ズームに自動的に切り替わり、あわせて7.5倍までのズームが設定できます。

レンズの性能にふさわしい高感度CCDが生み出す、高精細画質。

C-3040ZOOMには総画素数334万・1/1.8インチCCDを、C-2040ZOOMには総画素数211万・1/2インチCCDを搭載。極限までノイズを低減するとともに、CCDに最適化された高性能フィルターを採用することによって、それぞれのクラスでトップレベルの超高精細画像を実現しています。

■CAMEDIA デジタルカメラC-3040ZOOM 標準価格99,800円(税別)　CAMEDIA デジタルカメラC-2040ZOOM 標準価格74,800円(税別)主な仕様

項目	仕様
記録方式	静止画:デジタル記録、JPEG(DCF:Design rule for Camera File sysrem)、TIFF(非圧縮)、DPOF対応 動画:Quick Time Motion JPEG 準拠　音声:Wave フォーマット準拠　※ 音声はC-3040ZOOMのみ
記録媒体	3V(3.3V)スマートメディア(4MB/8MB/16MB/32MB/64MB)
記録コマ数(静止画・音声なしの場合)〈8MB使用時〉	C-3040:約13~82枚(SQ2モード)、約5~24枚(SQ1モード)、約10枚(HQモード)、約3枚(SHQモード)、約0~8枚(TIFF非圧縮モード) C-2040:約32~82枚(SQ2モード)、約13~38枚(SQ1モード)、約16枚(HQモード)、約7枚(SHQモード)、約1~8枚(TIFF非圧縮モード)
録画時間(動画の場合)〈8MB使用時〉	C-3040:最大約93秒(SQモード)、最大約23秒(HQモード):音声付 C-2040:最大約105秒(SQモード)、最大約23秒(HQモード)、1回の最長記録時間 約66秒(SQモード)、約15秒(HQモード):音声無し
撮像素子	C-3040:1/1.8型(インチ)CCD固体撮像素子、総画素数334万画素、有効画素数324万画素 C-2040:1 / 2 型(インチ)CCD固体撮像素子、総画素数211万画素、有効画素数202万画素
記録画素数	C-3040:2048×1536ピクセル(TIFF、SHQ、HQモード)、1600×1200ピクセル(TIFF、SQ1モード)、1280×960ピクセル(TIFF、SQ1モード)、1024×768ピクセル(TIFF、SQ2モード)、640×480ピクセル(TIFF、SQ2モード) C-2040:1600×1200ピクセル(TIFF、SHQ、HQモード)、1024×768ピクセル(TIFF、SQ1モード)、640×480ピクセル(TIFF、SQ2モード)
レンズ	マルチバリエーター3倍ズームレンズ、オリンパスレンズ 7.1~21.3mm、F1.8~2.6、7群10枚 (35mmフィルム換算—C-3040:35~105mm相当、C-2040:40~120mm相当)
デジタルズームモード	2.5倍(光学3倍ズームとあわせて7.5倍)SQ2:VGAモード時は5倍(光学3倍とあわせて15倍) 光学3倍ズームから自動で切りかわるシームレスズーム方式
撮影範囲	0.8m~∞(通常モード)　0.2m~0.8m(マクロモード)
測光方式	撮像素子によるデジタルESP測光方式、スポット測光(マルチ測光も可能)
撮影感度	オート、約ISO100固定、約ISO200固定(約2倍感度アップ)、約ISO400固定(約4倍感度アップ)
ホワイトバランス	フルオートTTL(iESPオート)/プリセット(晴天、曇天、電球、蛍光灯)/ワンタッチ
オートフォーカス	TTL方式iESPオートフォーカス(コントラスト検出方式/焦点調節範囲:0.2m~∞)、スポットAF、マニュアルフォーカス可能
ファインダ	光学実像式ファインダ(オートフォーカスマーク、逆光自動補正マーク)、液晶モニタ
液晶モニタ	1.8インチ広視野角TFTカラー液晶(低温ポリシリコン)　モニタ画素数:約114,000画素
ファクション撮影	モノクロ、セピア(C-3040ZOOMのみ)、白板/黒板撮影モード

項目	仕様
撮影モード(静止画)	オートブラケット撮影: 0.3/0.6/1EV刻みで3段階もしくは5段階のブラケット枚数設定可能 <プログラムモード> 絞り F1.8~F10の範囲自動設定、シャッタースピード 1~1/800秒の範囲で自動設定 <絞り優先モード> 絞り F1.8~F10の範囲で1/3段刻みの設定可能、シャッタースピードは自動設定 <シャッター優先モード> シャッタースピード 4~1/800秒の間で1/3段刻みの設定可能、絞り値は自動設定 <マニュアルモード> 絞りをF1.8~F10の範囲で1/3段刻み、シャッタースピードを16秒~1/800秒の間で1/3段刻みずつマニュアル設定可能
撮影モード(動画)	絞り F2.8~F10 シャッタースピード 1/30~1/10000秒　プログラム自動露出、絞り優先露出、シャッター優先露出、マニュアル露出に切り替え可能　マニュアル露出補正:±2EVの範囲で1/3EV刻みの設定可能
連写	C-3040:全モード最大3.3コマ/秒(TIFFは不可)、連続撮影可能枚数:最大5枚 C-2040:SQ2モード=約1.6コマ/秒 約37枚(標準)、約14枚(高画質)　SQ1モード=約1.5コマ/秒 約16枚(標準)、約5枚(高画質)　HQモード=約1.4コマ/秒 約7枚　SHQモード=約1.4コマ/秒 約3枚(TIFFは不可)
フラッシュ撮影範囲	ISO100設定時 約0.8m~5.6m(ワイド)、約0.2m~3.8m(テレ)
フラッシュモード	オート発光(低輝度時自動発光、逆光時自動発光)、赤目軽減発光、発光禁止、強制発光 スローシンクロ(先幕シンクロ効果・後幕シンクロ効果)
セルフタイマー/リモコン	作動時間約12秒/作業時間約3秒
外部コネクタ	DC入力端子、データ入出力端子(RS-232C)、ビデオ出力端子(NTSC方式)、USB接続端子(USB1.0準拠)、外部フラッシュ接続端子　※データ入出力端子(RS-232C)はC-3040ZOOMのみ接続可能
ファンクションカード機能	(機能付スマートメディア使用時)パノラマ合成、テンプレート合成、カレンダー合成、手書きタイトル合成
電源	リチウム電池CR-V3(当社製型番:LB-01)2個、あるいは単3ニッケル水素電池、ニッカド電池、アルカリ電池、リチウム電池4本 を使用。(マンガン電池は使用できません)またはACアダプタ(別売)
電池寿命(付属品リチウム電池パック使用時)	6,000枚以上:連続撮影時テスト条件(画質:640×480画素、LCDモニタ:off、フラッシュ:off、フルタイムAF:off、ズーム:ワイド固定、再生・パソコンとの通信:なし)約400枚:標準撮影時テスト条件(2枚連続撮影後10分放置の繰り返し、画質:640×480画素、LCDモニタ:50%、フラッシュ:50%、フルタイムAF:off、ズーム:各撮影につきズーム往復、再生・パソコンとの通信:なし) ※アルカリ乾電池は性能のばらつきが大きく特に低温では劣化します。このためのリチウム電池パックLB-01(CR-V3)のご使用をおすすめします。
大きさ/質量	C-3040:幅109.5×高さ76.4×厚さ69.6mm/307g*　C-2040: 幅109.5×高さ76.4×厚さ69.6mm/307g*　*電池/カード別
付属品	カメラケース、ストラップ、8MBスマートメディア(M-8P)、AVケーブル(C-2040ZOOMの場合はビデオケーブル)、リチウム電池パックLB-01 2P、リモコン(RM-1)　※リモコン(RM-1)はC-3040ZOOMのみの標準装備となります。

※外観・仕様は改善のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。*動画の記録はテレ側で画像が若干劣化します。*1m以上離れた音声は若干音質が悪くなります。

■ パソコンとの接続について

パソコン接続キット(別売) USBインターフェース:C-9KU

CAMEDIA MASTER2.5Jの動作環境

ハードディスクの空き容量:40MB以上　モニタ:256色以上、800×600ドット以上、推奨32000色以上

- ●DOS/V機(IBM PC/AT互換機)——— CPU Pentium以上 システム USB接続:Windows Me/98/98 Second Edition/2000 Professional以上、RAM 32MB以上(推奨64MB以上) コネクタ USBインターフェイス(USB接続)
- ●NEC PC-98-NXシリーズ——— CPU システム RAM についてはDOS/V機の場合と同じ コネクタ USBインターフェイス(USB接続)

※コンピューターがUSBポートを備えていても次の環境でのUSB接続はサポート対象外となりますのでご注意ください。Windows95からWindows98/Meにアップデータしたコンピューター/Windows95/WindowsNT4.0

- ●Apple Macintosh——— CPU Power Macintosh以上 システム USB接続: Mac OS 8.6~9、RAM アプリケーション割当20MB以上 コネクタ USBポート(USB接続)

※iMac、iBook対応:USB対応カメラとUSB接続する場合、USBポートを標準搭載したMacintoshでのみ使用できます。※詳しくはオンラインマニュアルをご参照ください。

PCカードインターフェース/PCカード アダプタ MA-2(別売)
●3V(3.3V)スマートメディアTM 2MB、4MB、8MB、16MB、32MB、64MB対応 ※PCカードスロット、または外付けのPCカードリーダライタが必要です。※Windows NTには対応していません。

3.5インチ フロッピーディスクインターフェース/フロッピーディスクアダプタ MAFP-2N(別売)
●3V(3.3V)スマートメディアTM 2MB、4MB、8MB、16MB、32MB、64MB ●Windows98/95(PC-9821シリーズはOSR2以降)、Windows2000/NT4.0(DOS/V機専用)、Macintosh*(CPU:PowerPC漢字Talk7.5.1~MacOS9)対応
*MacintoshではリードオンリーUです。※3.5インチフロッピーディスクドライブが必要です。

USB対応スマートメディアリーダ/ライタ MAUSB-2(別売)
●3V(3.3V)スマートメディアTM 2MB、4MB、8MB、16MB、32MB、64MB対応(5V/3V(3.3V)自動切り替え)●DOS/V互換機、PC98NXシリーズ上にてUSBインターフェイス(USB1.1準拠)を装備している機種　対応OS Windows98/2000 ●Macintosh、Power Macintosh G3、iMacシリーズにてUSBインターフェイス(USB1.1準拠)を装備している機種。対応OS Mac9　※C-3040ZOOM、C-2040ZOOMは2MBには対応してません。

■ カメラオプション

品名	型番	価格
●USBパソコン接続キット(CAMEDIA Master 2.5J、専用USB接続端子用ケーブル)	C-9KU	8,000円
●シリアルパソコン接続キット※1(CAMEDIA Master 2.5J、DOS/V用シリアルケーブル、Mac用変換ケーブル、PC98用変換ケーブル)　※1 C-2040ZOOMには使えません。	C-9KP	10,000円
●ユーティリティソフト CAMEDIA Master 2.5J	C90PJ2	5,000円
●スマートメディア 64MB標準カード(パノラマ合成、ID機能付)	M-64PI	オープン価格
32MB標準カード(パノラマ合成、ID機能付)	M-32PI	オープン価格
16MB標準カード(パノラマ合成、ID機能付)	M-16PI	オープン価格
8MB標準カード(パノラマ合成機能付)	M-8P	8,800円
テンプレートカード(4MB)	M-4T	7,400円
カレンダーカード(4MB)	M-4C	7,400円
手書きタイトルカード(4MB)	M-4N	7,400円
●リモコン(C-3040ZOOM標準装備)	RM-1	3,000円
●ACアダプタ	C-7AC	4,500円
●リチウム電池(CR-V3)パック(2パック組)	LB-01 2P	2,100円
●充電器セット(ニッケル水素電池4本付)	BU-40SNH	6,500円
●ニッケル水素電池(4本組)	B-03NH16	2,480円
●PCカードアダプタ	MA-2	10,000円
●フロッピーディスクアダプタFlashPath	MAFP-2N	12,000円
●USB対応スマートメディアリーダ/ライタ	MAUSB-2	11,000円
●エレクトロニックフラッシュFL-40	FL-40	50,000円
●FL-40用フラッシュブラケット※2	FL-BK01	6,000円
●FL-40用ブラケットケーブル	FL-CB01	5,000円
●コンバージョンレンズアダプタ	CLA-1	2,000円
●ワイドコンバージョンレンズ※3	WCON-08	17,000円
●マクロコンバージョンレンズ※3	MCON-40	11,000円
●テレコンバージョンレンズ※3	TCON-14	10,000円
●蔵衛門7(デジタルアルバムソフト)Windows Me/98/95/2000/NT4.0	SWW-0601/SWW-0602	6,800円
●プロテクタ(C-3040ZOOM/C-2040ZOOM専用)	PT-007	19,800円
●通信アダプタ※4	T-100HS EXIF	49,800円
●通信アダプタ用PCカード型モデム(一般回線対応)	T-28M	46,000円

※2 ご使用にあたっては別売のブラケットケーブル(FL-CB01)が必要です。
FL-40以外のフラッシュを使用する場合は適合するブラケットケーブルについてカスタマーサポートセンターにお問い合わせ下さい。
※3 コンバージョンレンズを装着するためには別売のコンバージョンレンズアダプタ(CLA-1)が必要です。
※4 画像送受信、バックアップ、リストアについて一部制限があります。詳細についてはカスタマーサポートセンターにお問い合わせ下さい。

■ プリンタオプション/プリントパック

対象	品名	型番	価格
●P-400用	A4サイズスタンダードペーパー(25枚入り)	P-A4N	2,300円
	ポストカードペーパー(2枚取り・A4サイズ25枚入り)	P-A4P	2,500円
	Lサイズカードペーパー(4枚取り・A4サイズ25枚入り)	P-A4L	2,500円
	A5サイズスタンダードペーパー(25枚入り)	P-A5N	2,300円
	インクリボンパック(50枚分)	P-RBN	5,000円
●P-330N用	スタンダードセット(用紙60枚、インクリボン60枚分)	P-60NP	3,000円
	オーバーコートセット(用紙60枚、インクリボン60枚分)	P-60NOC	4,500円
	シールペーパーセット(用紙60枚、インクリボン60枚分)	P-60NS1	6,000円
	4分割シールセット(用紙60枚、インクリボン60枚分)	P-60NS4	6,500円
	16分割シールセット(用紙60枚、インクリボン60枚分)	P-60NS16	6,500円
	官製はがき用インクリボン(インクリボン50枚分)	P-50NPC	3,000円
●P-200用	P-200用プリントパックスタンダードセット	P-25N	1,600円
	P-200用ニッケル水素電池	B-200NH	9,800円
	P-200用ソフトケース	CS-P20	2,500円
●インクジェットプリンタ用フォト光沢フィルム ※P-400/P-330N/P-330/P-200にはご使用になれません。	(A3サイズ10枚分)	MP-10IJ3	4,500円
	(A4サイズ10枚分)	MP-10IJ4	2,300円

●製品に関するお問い合わせ(オリンパス カスタマー サポートセンター)
Tel:0426(42)7499 Fax:0426(42)7486(東京)
【アクセスポイント】営業時間 AM9:30—PM5:00(土・日・祝日および弊社休業日を除く)
札幌:011-231-2338 仙台:022-218-8437 新潟:025-245-7343 松本:0263-36-2413 静岡:054-253-2250 名古屋:052-201-9585 金沢:076-262-8259
大阪:06-6252-0506 高松:087-834-6180 広島:082-222-0808 福岡:092-724-8215 鹿児島:099-222-5087 沖縄:098-864-2548

●オリンパスホームページ:http://www.olympus.co.jp/ ●デジタルオリンパスサイト:http://digital-olympus.com/

●ショールームのご案内　オリンパスプラザ(東京) 営業時間 10:00~18:00(日・祝日を除く)
〒101-0052 東京都千代田区神田小川町1丁目3番1号 小川町三井ビル Tel:03-3292-1931
オリンパスプラザ(大阪) 営業時間 10:00~18:00(土・日・祝日及び弊社定休日を除く)
〒542-0081 大阪市中央区南船場2丁目12番26号 オリンパス大阪センター2階 Tel:06-6252-6991

●FAX情報ボックス デジタルカメラ及び関連製品についての最新情報がファックスから引き出せます。
東京:03-3940-6000 大阪:06-6455-6000 名古屋:052-453-6000 福岡:092-482-6000 札幌:011-210-6000 仙台:022-268-6000
広島:082-223-6000 最寄りの番号に電話をかけ、さらに480000#を押して下さい。

●デジタルフォトコンテストのご案内 キャメディアで撮影、加工した画像なら、どなたでも気軽に参加できる、デジタルフォトコンテストをデジタルオリンパスサイトで開催中。どうぞ、ふるってご応募ください。　URLアドレス http://digital-olympus.com/photo/

オリンパスデジタルカメラのご用命は

C2040/3040-0103-03

⚠安全に関するご注意　**正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。**

人から発想します。オリンパス
OLYMPUS
オリンパス光学工業株式会社　〒192-8507　東京都八王子市石川町 2951
オリンパス販売株式会社　〒101-0062　東京都千代田区神田駿河台3の4 龍名館ビル